

SALUTE MENTALE Dal gruppo donne del Desii 3 lo spettacolo «Nello stupendo grido»>

Teatro per il cuore

di Lucia Agati

PISTOIA — Vi emozionerà. Inumidirà i vostri occhi. E farete anche, di cuore, delle belle risate. Infine, al termine dei cinquanta minuti, lo spettacolo culminerà «...nello stupendo grido...». Quanto lavoro per quel grido. Sei mesi di prove, di ricerca delle sensazioni che normalmente lasciamo correre, scorrere, senza pensare che il *sentire* può produrre delle trasformazioni, dare vita a delle storie, a personaggi che si leggono e si raccontano a vicenda. Si cullano, si consolano. Questo è lo spettacolo che vedrete domani, venerdì 10 dicembre, alle 17, al teatro della Saletta Gramsci (dietro l'ex Copit). Sul palco ci saranno diciassette donne. Saranno tutte a piedi nudi e vestiranno una sottoveste di raso, ognuna di un colore diverso. Racconteranno come un gruppo-donne possa diventare un momento di teatro. Come ritrovarsi, una volta a settimana, intorno a un tavolo a parlare di sé, a confrontarsi, possa far scaturire



TEATRO DONNA Un momento delle prove alla saletta Gramsci | Foto Bargellini

un testo di storie intrecciate, di battute, di sentimenti raccontati, per dar vita, per la prima volta dopo tanti anni, al teatro di genere a Pistoia. Genere femminile, plurale. Tutto nasce dentro il Centro diurno Desii 3, di cui il gruppo donna è una emanazione,

sotto la spinta di due psichiatriche che lavorano nell'unità funzionale della salute mentale, Amedeo Gallupi, che dirige il Desii 3, e Mariangela Falsin, che del gruppo donna è "madre". Il gruppo accoglie tutte e ha offerto già due intense giornate di stu-

dio sulle tematiche femminili, una a Pistoia e una a San Marcello. Ora è la volta del Teatro Donna. La regia è di Omelia Marini, attrice e regista fiorentina, che porta con sé un consistente bagaglio anche di direttrice di teatri e un percorso introspettivo po-

tente: «Abbiamo lavorato sul sentire — ci dice — sulla condizione dell'ascolto del sé e del corpo. E quindi dal sentire al comunicare, al canto e alla danza. Tutto per arrivare al cuore. Si verifica così il passaggio al teatro dell'accoglienza di ciò che accade dentro di noi, aprendo i canali dell'espressione teatrale. Il titolo è tratto dalla strofa della canzone *Allegrìa* del *Cirque du Soieil* "nello stupendo grido della tristezza mia", e ogni storia, anche la più dolorosa, si rivela una riserva sotterranea di energia». In scena il Teatro Donna con: Marzia Baldi, Federica Barelli, Nicla Borsi, Mirella Bresci, Alba Capeccchi, Floriana Caporali, Paola Chiappelli, Ana Maria Costantini, Lorella Dami, Roberta Manti, Mara Martini, Lia Muto, Mariella Noci, Anna Parisi, Gabriella Soias, Carla Venturi e Paola Vivarelli. La bellissima locandina è stata realizzata nel Centro diurno Desii 3. L'iniziativa ha il patrocinio del presidente della Provincia e il contributo della Commissione Pari Opportunità.